



**DREAMAWAY**  
#ComunidadViajera

Leyenda

**Misterio**

Mitos



**TRANSILVANIA**  
ROMANIA DRACULEA

Del 1 al 9 de septiembre 2018

Una ruta de misterio con

**José Manuel García Bautista**



# DREAMAWAY

## #ComunidadViajera

---

Rumanía es un país rico en folklore y tradiciones, amistad y hospitalidad, historia y naturaleza. Pueblos que salen directamente de las páginas de libros de hadas y permanecen como asilos de paz y tranquilidad, un recuerdo de épocas pasadas. Ciudades medievales históricas que mezclan el arte y la cultura de tres civilizaciones, la rumana, la húngara y la sajona. Antiguas ciudadelas, iglesias fortificadas y castillos protegen estas tierras cercadas por los Cárpatos, el último bastión para muchas plantas y animales del continente, un paraíso para los amantes del bosque y la montaña.

Pero si por algo es conocida mundialmente Rumanía es por sus mitos y leyendas; y Transilvania es la región más misteriosa, se alza en el centro del país rodeada por los Cárpatos. Un lugar perfilado por abruptas montañas, profundos valles y densos bosques envueltos en un aura enigmática. En Transilvania historia y leyenda van de la mano. Conocer esta zona supone adentrarse en la tierra del príncipe de las tinieblas, Vlad III de Valaquia o Vlad Tepes, más conocido como Drácula. Un hombre cruel, aterrador y temible que fue transformado en leyenda gracias al escritor Bram Stoker.

Una vez asimilada la historia convertida en mito, Rumanía se nos muestra llena de matices. Nos adentramos en Transilvania, "el país que se extiende más allá de los bosques", una ruta tras las huellas de Drácula con la inestimable guía de Jose Manuel García Bautista, uno de los máximos exponentes nacionales de la divulgación e investigación paranormal.

Vive la aventura con nosotros.





# Plan de viaje

---

## Día 1: España - Bucarest

Salida en vuelo internacional hacia Rumanía. Llegada a Bucarest y día libre.

La emergente y bulliciosa capital rumana ofrece un interesante primer contacto con el país gracias a su mezcla de arquitectura soviética, amplias avenidas e imponentes museos. Aquí, empezamos a conocer al personaje histórico en el que Stoker se inspiró para crear a su famoso vampiro Drácula.

En el Museo Nacional de Historia se expone un retrato de Vlad Tepes también conocido como Vlad Dracul ("el Empalador"). Señor feudal del siglo XV, fue un tirano despiadado que empalaba, torturaba y decapitaba a sus víctimas. En el antiguo barrio de Curtea Veche (Corte Vieja) se encuentran los restos del Palacio que mandó construir donde, según la tradición local, mantenía a sus prisioneros en las mazmorras que había bajo sus cimientos.



## Día 2: Bucarest - Sinaia

Desayuno en el hotel y a la hora indicada daremos comienzo a nuestra primera ruta del Misterio con José Manuel García Bautista en las calles de Bucarest.

Tras el almuerzo partiremos hacia Sinaia, haciendo un alto en el camino en el lago Snagoff para visitar la tumba del temido Vlad Tepes.



# Plan de viaje

---



## Día 3: Sinaia - Brasov

Sinaia es una hermosa ciudad que sorprende por su paisaje de imponentes montañas. En su visita destacan los castillos Peles y Pelisor; y el Monasterio.

Brasov posee un centro adornado por fachadas barrocas, bohemios cafés y una bella plaza, la de Sfatului, donde poder disfrutar de un momento de descanso en una de sus terrazas mientras se admira la Iglesia Negra. Brasov es conocida por su oscuro pasado. Escenario mudo de una de las mayores y más sangrientas masacres perpetradas por Vlad Dracul.

En este lugar, realidad y mito se entremezclan, y el hombre y el vampiro se funden en uno. A finales de 1450, Vlad llegó aquí e hizo empalar a todo aquél que se negase a pagarle un tributo o comerciar con él. Convirtiendo el paisaje de Brasov en un conjunto de estacas dispuestas unas al lado de otras como si de un bosque tenebroso se tratara.

Cerca de Brasov está el Castillo de Bran. Lugar en el que según dicen, Bram Stoker, escritor de la novela Drácula (1897), se inspiró para describir el hogar de su célebre vampiro Drácula. Un emplazamiento militar construido en el siglo XII sobre una colina que actualmente se ha convertido en la fortaleza más visitada de Transilvania.

## Día 4: Brasov - Sighisoara

La siguiente etapa del viaje es la encantadora Sighisoara, esta ciudadela medieval repleta de coloridas casas y empinadas calles empedradas, Patrimonio de la Humanidad, es conocida por ser la cuna de Vlad Tepes.

Fue aquí, en el norte de los Cárpatos donde nació el temido príncipe en 1431. Frente a la plaza de la ciudadela se encuentra el monumento más famoso de Sighisoara, la casa de Drácula. En Sighisoara el terror forma parte del folklore local.



# Plan de viaje

---

## Día 5: Sighisoara - Suceava

El Parque Nacional Cheile Bicazului-Hasmas está situado en los Montes Hasmas como parte de la cadena de los Cárpatos orientales.

La carretera que cruza Cheile Bicazului está tallada en piedra, llena de zigzags de rara belleza y gargantas de enormes paredes de caliza. Los enigmáticos bosques y las cimas imposibles dominan la travesía.

La ciudad de Piatra Neamt, también conocida como la "perla moldava" por su rica arquitectura es un puente entre las regiones de Bucovina y Transilvania.

Por la tarde llegaremos a Suceava.

## Día 6: Suceava - Bistrita

Destaca en Bucovina la ruta de los monasterios medievales pintados, joyas del arte debido a sus frescos que decoran tanto el interior como el exterior de los templos ortodoxos, reconocidos como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

Nuestra ruta de los vampiros nos llevará a seguir el camino de Jonathan Harker por el paso de Tihuta, que, literatura aparte, tiene realmente mucho encanto, especialmente al oeste del paso (y del Hotel Castel Drácula): el recorrido es evocador y, realmente, invita al misterio.





# Plan de viaje

---



## Día 7: Bistrita - Cluj - Poenari

La historia de Bram Stoker comienza en la región de Valaquia, concretamente en Cluj, donde Jonathan Harker pasa su primera noche en el Hotel Royale. Así, esta ciudad estudiantil, entra en el circuito draculiano por derecho propio.

No muy lejos queda el bosque Baciú, mundialmente conocido como el triángulo de las Bermudas transilvano, con registro de avistamientos ovni. Algunos investigadores paranormales creen que esta zona es especialmente alta en actividad. Los visitantes hablan de sentimientos intensos de ansiedad. Incluso algunos de los que se aventuran en la espesura de los bosques, refieren inexplicables erupciones, quemaduras y otros efectos como migrañas, náuseas y pérdida de la noción del tiempo.

Ya por la tarde, llegaremos a Arefu, un pueblecito habitado únicamente, o eso dicen, por los descendientes de los servidores de Vlad Tepes.

## Día 8: Poenari - Bucarest

Si hay algún castillo real de Drácula, ese es el de Poenari, en Valaquia. En 1459 el príncipe Vlad Tepes obligó a un contingente de prisioneros turcos a construir una impresionante fortaleza. El resultado fue un castillo estratégicamente situado para guardar la entrada desde Transilvania al valle del Arges. Escenario de las mayores atrocidades cometidas por el infame Vlad Tepes.

Para acceder a la fortificación hay que estar fresco: requiere subir 1.426 escalones desde el lateral de una central hidroeléctrica. La recompensa es una visión fabulosa de las gargantas de los Cárpatos con paisajes asombrosos.

Llegaremos a Bucarest para disfrutar de la tarde por libre.

## Día 9: Bucarest - España

Tiempo libre según horario de vuelo y traslado al aeropuerto.





# Plan de viaje

---

Salida prevista: 1 a 9 de Septiembre de 2018.

Precio final, sin vuelo internacional: 980 € por persona en habitación doble. Suplemento de 210€ en habitación individual. Paquete de 7 almuerzos en ruta no incluido: 130€. Seguro de anulación: 30€.

El vuelo internacional puede ser gestionado por Travel4dream, su precio dependerá de las tarifas vigentes en el momento de la contratación.

El viaje puede sufrir cambios de itinerario u ordenación de días por causas ajenas a DreamAway.

Nuestra tarifa incluye:

- Acompañamiento y visitas guiadas por José Manuel García Bautista.
- Guía acompañante en español y asistencia durante todo el viaje.
- Tasas de aeropuerto.
- Transfer aeropuerto/alojamiento.
- Transporte en autobús para todas las excursiones y desplazamientos.
- Servicio de audioguía durante todo el viaje.
- Seguro básico de viaje.
- 8 noches en hotel con desayuno.
- Entradas a: Castillo de Peles, el Castillo de Pelisor, Monasterio de Sinaia, el Castillo de Bran, Monasterios Bucovina (Vornet, Moldovita y Sucevita) y Castillo Poenari.

Gestión y reservas:

[info@dreamaway.travel](mailto:info@dreamaway.travel)

+34 955 648 519

+34 600 964 044

Organización:

[www.travel4dream.com](http://www.travel4dream.com)



**TRAVEL4DREAM** .com





# Plan de viaje

---

## Bucarest

NH Bucarest  
4 estrellas  
<https://www.nh-hoteles.es/hotel/nh-bucharest>

## Suceava

Hotel Sonneenhof  
4 estrellas  
<http://www.hotelsonnenhof.ro/index-en.php>

## Sinaia

Hotel New Montana  
4 estrellas  
<http://www.newmontana.ro/en>

## Bistrita

Hotel Coroana de Aur  
4 estrellas  
<http://www.hotelcoroanadeaur.ro/en/>

## Sighisoara

Mercure Sighisoara Binderbubi  
4 estrellas  
<https://www.accorhotels.com/es/>

## Poenari

Hotel Valea Cu Pesti  
4 estrellas  
<http://hotelvaleacupesti.ro/>

## ITINERARIO

01/09, Sábado	España - Bucarest
02/09, Domingo	Bucarest - Sinaia
03/09, Lunes	Sinaia - Brasov
04/09, Martes	Brasov - Sighisoara
05/09, Miércoles	Sighisoara - Suceava
06/09, Jueves	Suceava - Bistrita
07/09, Viernes	Bistrita - Cluj - Poenari
08/09, Sábado	Poenari - Bucarest
09/09, Domingo	Bucarest - España





# José Manuel García Bautista

---

José Manuel se integra en la llamada "Cuarta Generación" dentro del mundo de los fenómenos paranormales, destacando su aportación como ufólogo en investigaciones de campo, revisión de casos clásicos en el Sur de nuestra península y la recopilación-rescate-digitalización de documentos históricos. Actualmente es uno de los máximos exponentes de la divulgación e investigación paranormal en España.

Jose Manuel García Bautista ha realizado más de 400 investigaciones en el terreno de la fantasmogénesis, casas encantadas, poltergeist, fenómeno OVNI, exorcismos, sectas y todo lo relacionado con el misterio.

Fuera del mundo del misterio destaca su labor periodística y como investigador dentro de la crónica negra y sucesos. También a destacar su implicación social en investigaciones relacionadas con el mundo de las empresas farmacéuticas y otros atentados contra la salud humana.

De todo ello ha sido ampliamente divulgado en prensa escrita y audiovisual.

Es colaborador y articulista de la revista Año Cero y ha realizados diversos estudios y reportajes para otros medios como Más Allá, Da Vinci, La rosa de los vientos, Código X o El Ojo Crítico; así como en prensa generalista para ABC, El Correo de Andalucía o El diario de Sevilla.

Tiene una amplia trayectoria audiovisual en televisión y radio que ha pasado por Canal Sur, Antena 3, Telecinco, COPE o SER.

